名古屋ハリストス正教会



なごや「聖歌」だより5月号2012

伝統って何?

*正教礼拝の伝統を考える

を始めるにあたって



伝統と生活 <復活祭の紅玉子>

正教会は伝統的な教会と言われます。

復活祭の夜、赤く染めた玉子やケーキを盛ったバスケッ トを抱えて信徒が薄暗い聖堂に集まってきます。ロウソク に先導された行列とともに外を一巡りして戻れば、真っ白 な祭台がシャンデリアの光にまばゆく輝きます。「ハリス トス死より復活し、死を以て死を滅ぼし、墓に在るものに 生命を賜えり」と復活の歌が繰り返し歌われます。世界中 の正教会で行われる昔からの伝統です。

正教会は使徒時代からの伝統を保っていると言われま す。しかし、紅い玉子もシャンデリアも復活のトロパリも 聖書は伝えておらず、使徒たちのころにはなかったかもし れません。十字行は4世紀以降ビザンティン時代に宮廷 儀礼から始まり、今歌われている聖歌の大半は7-8世紀 頃までにビザンティンの大聖堂や修道院で作られたも ので、まして日本で歌われている合唱聖歌は18世紀の ロシアのものです。

しかし使徒時代や聖書になければ「まがい物」でしょう か。今ある伝統は後代の異文化の影響で変質してしまった 「偽物」でしょうか。

正教会では伝統を信仰生活全体を含む「生きた」一体と

紅玉子の伝説

実は、復活祭の紅玉子にはこんな伝説があります。 主の女弟子の一人マグダラのマリアは、あるときロー マ皇帝に玉子を献上しました。皇帝は「イイススの復 活だと?あなたたちはそんな馬鹿げたことを信じてい るのか。この白い玉子が紅くでもなったら信じてやろ うではないか。」すると、みるみるうちに玉子が紅く なったというお話です。

玉子は生命の象徴、赤は生命の源である血の色で す。いつ頃からかわかりませんが、キリスト教会では 東西を問わず古くから復活祭の祝いに玉子を用いてき ました。長い斎期間の禁食の後の玉子は何よりのご馳 走でした。西方教会では斎前の肉の食べ尽くしのイベ ントである謝肉祭(カーニバル)は盛んでも、斎の禁 食はあまり行われなくなってしまいました。

礼拝と結びついた禁食は、悔い改めを促し、祝いの 気分を何倍にも拡大します。正教会には年4回の斎があ

今月の予定

聖 歌 練 習 半田 5月16日(水)12時ごろから

名古屋今月はお休み。毎聖体礼儀後のミニ練習は行います。 名古屋指揮当番

6日エレナ広石 13日ピーメン松島 27日マリア松島



してとらえます。聖書、教義、公会議の記録、聖師父 の著作、礼拝を聖伝として特に重要視しますが、聖書 だけを取り出して絶対視したり、他の要素と対立させ たりすることはありません。伝統の諸要素は神が啓示 された同じ真理を異なる角度から明かすもので、二千 年の教会の実体験の中で聖神。の導きと愛による人の 働きによって具体化されてきたものです。

礼拝は信仰生活の中心です。日曜日や祭日を中心と する教会暦は信仰生活のリズムを作り、聖書に書か れた事実を自分のこととして体験させ、その恵みはさ まざまな習慣を通じて生活へと広げられます。復活祭 の6週間前、大斎(四旬斎/四旬節)が始まると教 会では長い祈りが始まります。歌の少ない、読み ばかりの地味な祈りです。多くの信徒は昔からの習 慣に従って、肉や玉子、乳製品を断ち、菜食生活に入 ります。復活祭が近づき受難週にはいると、教会では ラザリの復活、主のエルサレム入城、主の足に膏を注 いだ女、ユダの裏切り、最後の晩餐、捕縛と受難、葬 り、黄泉降りと礼拝の中で主の受難をたどる礼拝が行 われます。各家庭では紅玉子を作り、バターやチーズ をたっぷり使ったケーキを作って祭に備えます。

礼拝で得た喜びは聖体礼儀の最後の挨拶「平安にし て出ずべし」の祝福とともに日常生活へと運ばれま す。聖水で祝福された玉子やケーキも各家庭の食卓へ 持ち帰られ、喜びの輪が広がります。礼拝は礼拝だけ で終結しません。生活と結びついた「生きた伝統」が 信仰を育む、それが教会の伝統です。

知って祈ろうー奉神礼は面白い

エウハリスティア

感謝の祈り――アナフォラ・聖変化 (3月号からの続き)

---最後の晩餐、機密の晩餐---

我等も此の福たる軍とともによびて曰う、聖なる哉、至聖なる 哉、爾と爾の独生子と爾の聖神、聖なる哉、至聖なる哉、爾の 光栄は威厳なり、

今教会は天の教会とひとつになり、私たちは主の主催する晩餐の宴会の席にについています。天使の軍勢とともに主を讃め揚げて歌います。「聖なるかな、最も聖なるかな。あなたの光栄は偉大です」。

人を愛する主宰や・・・・爾は爾の世界を愛して、 爾の独生子を賜うに至り、凡そ之を信ずる者に 沈淪を免れて永生を得せしむ、彼来りて、凡そ 我等に於ける**定制**を成全し、付されし夜、正しく 言へば親ら己を世界の生命のために付し夜、 其聖にして至浄無玷なる手にパンを取り、感謝 し、祝讃し、成聖し、擘きて其聖なる門徒及び 使徒に予へて曰へり、

取りて食え、是我が体、爾等のために擘かる者、罪の赦しを得るを致す

同く晩餐の後に爵を執りて

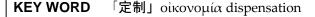
皆之を飲め、是我の新約の血、爾等及び衆くの人のために流さる者、罪の赦を得るを致す

人を愛する主宰よ、あなたはあなたの世界を愛し、独り子を与えてくださいました。彼を信じる者は、滅びを免れ、永遠の生命をいただきます。彼は(この世に)来て、私たちのために神が定められた特別のお計らいを完成されました。ご自分を(十字架に)渡された夜、正しくいえば、ご自分の自由意志で、ご自分を世界の生命のために渡された夜、(弟子たち徒の晩餐の席で)、聖なる手、最も浄く傷のない手にパンを取って、感謝して、それを祝福し、成聖して、(パンを)割いて、聖なる信徒と使徒たちに、こう言って与えました。

Ó MVEIROS

これを食べなさい。これは私の体です。あなたたちのため、罪の赦しのために割かれたものです。

みな、これを飲みなさい。私の新しい契約の血、あなたたちと すべての人々のため、罪の赦しのために流されるものです。



英語ではdispensationで、ふつうは神の摂理と訳されます。原語のギリシア語は「オイコノミア」で、もともとは家計のやりくりを表し、エコノミーの語源になったことばで、原則に外れることだけれども、特別のはからいで減免することを表します。神は人を愛し、どうしても人を滅びから救いたかった。だから、本来ありえないことだけれども、神が人となってこの世に生まれ、罪の赦しのために十字架にわたされる夜、世のいのちのために渡される夜、晩餐の席で、感謝(エウハリスティア)という名の儀式を弟子たちに授けました。「聖体礼儀」はそのエウハリスティアの継承です。

参考文献

『奉神礼』『教義』トマス・ホプコ著、西日本主教教区発行(教義は未発行) 『ユーカリスト』 A.シュメーマン著、新教出版社

??ギリシア語??

新約聖書や正教会の祈祷書はもともとギリシア語で書かれ、各国語に訳されて伝道されました。特別の祈祷 用語だと思っていることばも、実はギリシアでは日常 語のこともしばしばあります。

たとえば、ポティール。私たちは司祭が持つご聖体用の聖爵を思い浮かべますが、実はふつうに コップの意味です。

ちなみにギリシア語の「ありがとう」は「エウハリストー!」私たちは「ありがとう」という儀式を行っていることになります。

ホームページのご案内

○「なごや聖歌だより」のホームページ

http://www.orthodox-jp.com/music

なごや聖歌だよりのホームページの表紙で名古屋教会の聖歌が聞けます。

- 東方正教会の聖歌 http://www.orthodox-jp.com/maria 詳しく学びたい方のため正教会聖歌の特徴、聖歌の神学、歴史、など海外 の資料も多数翻訳して掲載しています。
- 正教会奉神礼研究 Liturgia

http://www.orthodox-jp.com/liturgy 奉神礼や聖歌の実践資料